

XV FESTIVAL DE TEATRO EL GESTO NOBLE

El Carmen de Viboral Julio 18 al 24 de 2010

Este año se celebra en El Carmen de Viboral y para Antioquia el **XV FESTIVAL DE TEATRO "EL GESTO NOBLE"** entre el 18 y el 24 de julio, con grupos teatrales de Bogotá, Medellín, Barranquilla, Montería, Cali, Quito (Ecuador), Maracaibo (Venezuela), La Paz (Bolivia), Buenos Aires (Argentina), Barcelona (España), El Carmen de Viboral y el Oriente Antioqueño.

INVITADOS: Teatro La Candelaria, Teatro Tierra, Vendimia, Tercer Acto, Proyecto Teatro en la Esquina, Esperanza de los Remedios, El Submarino Invisible del Capitán Nemo (Bogotá), Teatro Matacandelas, Teatro Hora 25, Caja Negra, Recreando, Nuestra Gente, Barra del Silencio, Fundación Circo de Medellín, Carlos Álvarez, Jaime Jaramillo Escobar, Jader Mimo, Colectivo Infusion (Medellín), Parapeto (Montería), Esquina Latina (Cali), Máscaras y Paradojas (La Ceja), Acordes (Marinilla), Encarte (El Peñol), Urania (Guarne), Casa de la Cultura (Rionegro y La Unión), Christoph Bauman (Quito-Ecuador), Clarivel Loayza y Martín Céspedes (La Paz-Bolivia), Manicomedia (Buenos Aires-Argentina), Dominik Borucki (Barcelona-España), Contratiempo (Maracaibo-Venezuela), Carnaval de Barranquilla, Grupo de Estudios Clownescos, Teatro Tespys (El Carmen de Viboral), Olam Ein Sof (Brasil), Sol Musical (Medellín), Alma Vallenata (Medellín), Banda Municipal, Nybram, Los Tucanes de Oriente, Escuela de Música, Banda de la Tercera Edad,

El **XV FESTIVAL DE TEATRO "EL GESTO NOBLE"**, es un evento de la Administración Municipal organizado por el Instituto de Cultura y Teatro Tespys Corporación Cultural; el festival es un proyecto del Plan de Desarrollo Cultural Municipal 2005-2015 "*El Carmen de Viboral Con Vida Cultural*".

AGRADECIMIENTOS:

Administración Municipal El Carmen de Viboral
Gobernación de Antioquia
Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia
Dirección de Fomento a la Cultura de Antioquia
La Cimarrona E.S.P.
Secretaría Local de Salud El Carmen de Viboral
Alcaldía de Bello
Confiar Cooperativa Financiera
Viboral Televisión
Movimiento GATO Grupos Amigos de Teatro del Oriente
Club Rotario El Carmen de Viboral
Instituto Ramon Llull – Cataluña España
Dirección Estado de Zulia del Ministerio de Cultura de Venezuela
Secretaría de Cultura del Estado de Zulia
Fundacite – Venezuela
Cerámicas Renacer
Sinigual Estéreo
Cámara de Comercio del Oriente
Red Colombiana de Teatro en Comunidad
Red Latinoamericana de Teatro
Red Capital de Teatro Callejero Bogotá
Emisora Cultural Universidad de Antioquia
Emisora Cámara FM de la Cámara de Comercio de Medellín

Radio Mix
Servicio Médico Central
Supermercado Maximarket
Supermercado Mercavil
Metalicas y Maderas
Flores Silvestres
RUTA TRADICIONAL DE LA CERAMICA
Agradecimientos especiales al grupo de APOYO de EL GESTO NOBLE...

EL GESTO NOBLE es organizado por el Instituto de Cultura y Teatro Tespys
Corporación Cultural (Sala Concertada con el Ministerio de Cultura)

“Un pueblo que no ayuda y no fomenta su teatro, si no está muerto, está moribundo; como el teatro que no recoge el latido social, el latido, histórico, el drama de sus gentes y el color genuino de su paisaje y de su espíritu, con risa o con lágrimas, no tiene derecho a llamarse teatro, sino sala de juego o sitio para hacer esa horrible cosa que se llama "matar el tiempo".

Federico García Lorca

“El artista es el creador de cosas bellas. Revelar el arte y ocultar al artista es la finalidad del arte.” Oscar Wilde

“La ficción ha precedido a la ciencia. Todo lo que soñamos, es decir, todo lo que deseamos, es verdadero. La realidad no se propone ser realizable: es lo que es. Todo lo que soñamos es realizable.” Eugène Ionesco

“La tarea del teatro no es reivindicar a un autor ni a una religión, ni a un hombre, ni a una raza, ni a un lenguaje, ni a una época. Su más alta tarea es la poesía. La más alta tarea de la poesía es hacernos soportable la existencia.” Cristóbal Peláez G.

“El teatro no puede desaparecer porque es el único arte donde la humanidad se enfrenta a sí misma.” Arthur Miller

“Si es absolutamente necesario que el arte o el teatro sirvan para algo, será para enseñar a la gente que hay actividades que no sirven para nada y que es indispensable que las haya.” Eugène Ionesco

“Qué es el teatro? Un edificio? Es una institución, es un nombre, un estatuto? El teatro son los hombres y mujeres que lo hacen”

Eugenio Barba

“La carrera del actor se desarrolla en público, su arte se elabora en secreto”

Goethe

Poetas trasnochados, buscadores de oro, alquimistas, payasos, amantes y chiflados. Fugitivos de la vida, solitarios, revolucionarios sin líderes, sensuales, histéricas y narcisistas. Cínicos jugueteros, frívolos del éxito, delincuentes sin valentía, feministas o ecologistas abandonados por la realidad, tarde o temprano obedecen a su intuición y arriban al espacio del teatro. Alberto Cattan

EL TEATRO ES"Un encuentro de dos: ojo a ojo, cara a cara.

*Y cuando estés cerca arrancaré tus ojos
y los colocaré en el lugar de los míos,
y tú arrancarás mis ojos
y los colocarás en el lugar de los tuyos,
entonces te miraré con tus ojos
y tú me mirarás con los míos" Jacob Moreno*

El Festival de Teatro nace en 1993, en este año se realiza la primera versión de este sueño quijotesco, organizado por Teatro Tespys